



DOUBLE
CIE DESSOURCES
DANSE HIP HOP
CONTEMPORAINE

« A LA RENCONTRE DE LA DUALITÉ »

"AL ENCUENTRO DE LA DUALIDAD"

DOSSIER DE PRESENTACIÓN

Distribución en España:

Nesma Music

Eric Godfroid | T. 637 82 78 87 | eric@nesma.es



Introducción

El espectáculo **Double**, que significa "doble", creó sensación en Bélgica y recibió el **Premio del Público en el Festival de Avignon en 2016**.

Double ofrece a los espectadores unos fuegos artificiales de danza mestizada y música soul en vivo. Magia de imágenes visuales y sonoras, dos hombres y dos mujeres bailan y cantan en el escenario, ofreciéndonos su suplemento de alma en un decorado sonoro vegetal extremadamente vivo.

Poesía, dulce pudor y libertad son las palabras claves que definen este espectáculo, una combinación única de música y danza híbrida. **Double** habla de la búsqueda de un equilibrio en la identidad de una persona y la reconciliación entre las diferentes caras que componen uno mismo. Después de todos estos años siguiéndole sin una palabra, la sombra de un hombre se va a enderezar para llegar a conocerle.

Con

Nono Battesti , *coreografía y danza*

Dyna B, *voz y danza*

Juliette Colmant, *danza*

Quentin Halloy, *guitarras y percusiones*

Benjamin Struelens *diseño de luces, fotografía* (www.benjamin-s.com)

Cédric Alen *ingeniero de sonido*

Biografía

Nono Battesti

Coreógrafo nacido en Haití, **Nono Battesti**, comenzó a bailar a la edad de 11 años en la Escuela Artendance (Limal, Bélgica) bajo la dirección de Dominique Pirnay. Continúa su formación en diferentes disciplinas de danza siguiendo a coreógrafos, cursos y encuentros en todo el mundo (Bélgica, Alemania, Nueva York, Turquía, Moscú ...).

Nono Battesti multiplica las creaciones y los happenings mezclando su universo hip-hop con otros estilos y horizontes: soul, pop, danza contemporánea. Su participación regular en el festival "Couleurs Café" es muy popular entre el público, ya que **Nono Battesti** tiene el don de compartir su amor por la danza al invitar al público a bailar con él. Convertido en un bailarín versátil, **Nono** trabaja constantemente su gesto y continúa entrenando con coreógrafos y artistas que encuentra en su camino.

Dyna B

Dyna B es una artista franco-haitiana, de tan solo 25 años, cuya característica particular radica en su poder de transformarse en el escenario en una criatura tan abrumadora como majestuosa.

Al igual que las divas afroamericanas más famosas, el alma se adhiere a su piel y su ritmo espontáneo permite a su entrañable personalidad expresarse.

Muy destacado durante la gira "Sources" del coreógrafo Nono Battesti, donde cantó y bailó junto a Didier Laloy. Su primer LP, "**Take a Break**", tiene un estilo **SOUL** y **GROOVE** con una voz profunda y conmovedora al estilo de Nina Simone.

Quentin Halloy

Quentin Halloy proviene del centro **Jazz Studio** de Amberes, donde entro a estudiar la batería a los 15 años. Ahora es multi-instrumentista y toca en varias formaciones y proyectos.

Además, trabaja como compositor y arreglista para otros grupos musicales, el teatro, el cine y publicidad.

Es cofundador de muchos proyectos artísticos, incluyendo "L'homme qui ..." (teatro), Monkey Ass (Rock pop, con Marka y Didier Laloy), Yew (grupo musical con 3 álbumes en su haber), el grupo Chouval Brass (latin funk) o Mademoiselle chic (canción francesa, guitarrista y compositor).

Juliette Colmant

Juliette Colmant es una joven bailarina de 23 años que conoció a Nono Battesti durante sus estudios de danza en ARTENDANCE en Limal. Desde muy joven, bailó con Kids Company. Más tarde siguió un entrenamiento de danza contemporáneo en un kibbutz en Israel. Juliette Colmant ha experimentado muchos estilos coreográficos: clásico, neoclásico, jazz, hip-hop y break dance.

DOUBLE es su primera experiencia profesional y interpreta magistralmente coreografías híbridas del coreógrafo.

Presentación

En 2006 Nono Battesti crea y dirige la compañía **COMPAGNIE DESSOURCES** con el objetivo de crear obras coreográficas accesibles a todos los públicos mezclando estilos de danza y música en vivo.

Obras y proyectos de la compañía

El espectáculo **SOURCES** (+ de 180 representaciones en el mundo : Bélgica, Francia, España, Haïti, ...). Este espectáculo sigue siendo representado en la actualidad.

El espectáculo **DOUBLE** (+ de 60 representaciones en Europa desde 2014 : Bélgica, Francia, Alemania...)

El espectáculo **Hyper Media** dirigido por la Cie Dessources y coreografiado por Julie Magneville. (Cannes, Paris, Bélgica,..).

La Bataille Rixensart : un concurso de Hip-Hop que tiene mucho éxito en el Brabant Wallon. Cada año más de 130 bailarines participan delante de más de 1000 espectadores.

Las animaciones **High Dance** (festival Couleur Café, Louvain-La-Neuve, Mirano, Namur,...)

Intención

DOUBLE evoca la búsqueda de un equilibrio. La reconciliación entre los diferentes rostros que forman una misma persona: después de todos sus años siguiéndole sin decir una palabra, la sombra de un hombre se va a enderezar para encontrarse con él. Se materializa en la forma de una mujer.

Una sucesión de sentimientos pasará entre estos dos personajes que se conocen sin realmente entenderse. Realmente descubrirán y aprenderán a amarse unos a otros. Son el doble del otro, el reflejo de una y solo una persona. El Destino se esfuerza por crear nuevos acontecimientos en la vida del hombre que usa su instinto para frustrar sus trampas. A partir de ahí, nace un duelo que verá al Destino y el hombre enfrentarse en una lucha feroz.

Equipo artístico

Nono Battesti	Dirección artística, coreografía, danza
Dyna B	Voz y danza
Juliette Colmant	Danza
Quentin Halloy	Guitarras y percusiones
Benjamin Struelens	Dirección técnica y luces
Cédric Alen	Ingeniero de sonido
Olivier Battesti	Escenografía

Producción

Una producción de la **Compagnie DESSOURCES** con el apoyo de la Federación Wallonie-Bruxelles. Coproducción con el Centre Culturel de Huy, la Maison de la Culture d'Arlonet Le Lac.be (Residencia de artistas).

Prensa

"Singular, delicado, cautivante" **LA LIBRE BELGIQUE**

"Un espectáculo tan mágico como innovador. Un golpe maestro que tiene todos los recursos para convencer más allá de los aficionados de la danza contemporánea ". **MOSQUITO**

"Un espectáculo mágico, extraordinario e hipnotizante en un universo musical del estilo de Yann Tiersen como en la película "Amélie Poulain". **RADIO NOSTALGIE**

"Un espectáculo de fusión, danza con música en vivo, DOUBLE ofrece a los espectadores un fuego artificial de emociones combinadas en un universo ecléctico y sorprendente. (...) Nono Battesti está rodeado de artistas con diversas facetas y todos nos ofrecen una actuación digno de los mejores talentos." **LE SOIR Bruxelles 2015**

Links WEB & Videos

Web

<http://www.compagniedessources.be>

<http://www.nonobattesti.com>

Facebook

<https://www.facebook.com/spectacledouble>

<https://www.facebook.com/NonoBattesti>

<https://www.facebook.com/Dyna-B-227689607369707>

<http://www.facebook.com/halloyquentin>

<https://www.facebook.com/juliette.colmant>

Video

Viméo - Double

<https://vimeo.com/104931907>

<https://vimeo.com/73214783>

Contacto

Eric Godfroid

Nesma Music . Madrid . España | 637 827 887 | eric@nesma.es